

# *Tijdschrift voor Neerlandistiek in Scandinavië en ommelanden*

---

**De geboorte van een meesterwerk art**  
December 2008

---

## **DE GEBOORTE VAN EEN MEESTERWERK**

### **Een verlenging en uitbreiding van de tentoonstelling over het werk van Jordaens.**

Statens Museum for Kunst van 8 november 2008 tot 1 februari 2009

Statens Museum for Kunst heeft gedurende 13 maanden de restauratie van het meesterwerk van de Vlaamse schilder Jacob Jordaens, 'De schat van de tempel.

Apostel Petrus vindt de stater in de bek van de vis' (het schilderij heeft afmetingen van 279,5 x 467 cm en dateert van ca. 1623) opengesteld voor het publiek.

De restaurateurs van het museum werkten in een open atelier achter een glazen muur, waardoor iedereen de transformatie naar de levendige kleuren die het schilderij oorspronkelijk had, heeft kunnen volgen.

Tijdens de periode van het restauratiewerk is er nog een werk van Jordaens naar Kopenhagen overgebracht. Het gaat hier om een schilderij met een variatie op hetzelfde thema dat tevens op dezelfde manier gerestaureerd is geweest, namelijk in een open atelier in het Rijksmuseum in Amsterdam.

De huidige tentoonstelling omvat twee variaties van 'De schat van de tempel.

Apostel Petrus vindt de stater in de bek van de vis' en een selectie van andere werken van Jordaens. En om het werk van Jordaens beter te begrijpen stelt de tentoonstelling aanvullend een aantal werken voor van de collega's van Jordaens zoals Peter Paul Rubens en Frans Snijders. De tentoonstelling is tot stand gekomen in samenwerking met Bonnefantenmuseum in Maastricht waar ze te zien zal zijn van 13 maart tot 14 juni 2009.

Statens Museum for Kunst en Bonnefantenmuseum hebben een boek uitgegeven over de tentoonstelling:

#### **Jordaens. Et mesterværk bliver til.**

(120 pagina's, 149 DKK).