

Tijdschrift voor Neerlandistiek in Scandinavië en ommelanden

B. Zwaal
oktober 2007

Gedichten

de schoonheid ligt uitgezongen
het hijgend hert beeft

luchten beroepen
de ervaren liefde is wijd

haar lichaam is weiland
stralend de mildheid

[ongepubliceerd]

in kom van bergmeer
schotelen de vissen hun vrijheid op
door te ontbreken

laag zijn zij afgedaald
in de zo zoete zee

in waters dreven

lenzen
zij

[ongepubliceerd]

in de maagdenkerk bezeerde ik mijn bezonken voeten.
ver door het plankier staken zij klefwaarts
kleigraag, op zand stuitend.
en nu had ik mijn teen gekneusd, verstoten, op wortel,
stuk van botje, en met een scheur nagelgroot.
stoof de blik van een maagd in mijn hartstolp
dan doofde ik licht allerkruisen, en schoof aan,
aan haar beenkleef, in haar nertskous.
schoon schokten haar ogen, beteuterde lokpleisters.
ik was maagdogend maar
mijn teen was ook romeins gewond,
aan een krulscherf met beschaving.
gruwen de wonden mij pas
op het pad van de jaartelling?
zij vloog naderbij met schitter van ogen,
haar maagdvouw floreerde, het plankier hysteriseerde
haar tepelstoven, vlot van beloven.
defloreo, loof boven schoven.

Uit: zee bestookt (uitgeverij Querido, 1999)

ik was de linde toegedaan maar eerde ook de beuk
en in min was ik met de eiken en 't overspel
bracht mij naar de wilgen waar ik mij beknotte
toen zij hun kronen streken
maar in nam mij
de waardin
die achter 't knotveer dranken dreef
zo gul van slok en in haar schenken onbedaarlijk
klonk zij als golfslag van een kribbende rivier
en 't sloeg het bijlen van de bomen

Uit: een drifter (Uitgeverij Querido, 2004)

B. Zwaal (1944) debuteerde in 1984 met de bundel *fiere miniature*. Daarop volgde nog zo'n half dozijn dichtbundels waarvan *zee bestookt* (1999), *een drifter* (2004) en het bibliofiele *vers vee* (2004) de meest recente zijn. In het najaar van 2008 verschijnt Zwaals nieuwe bundel, *zouttong*.